

Medicina

Grutini And: Medicus dog-
maticus.

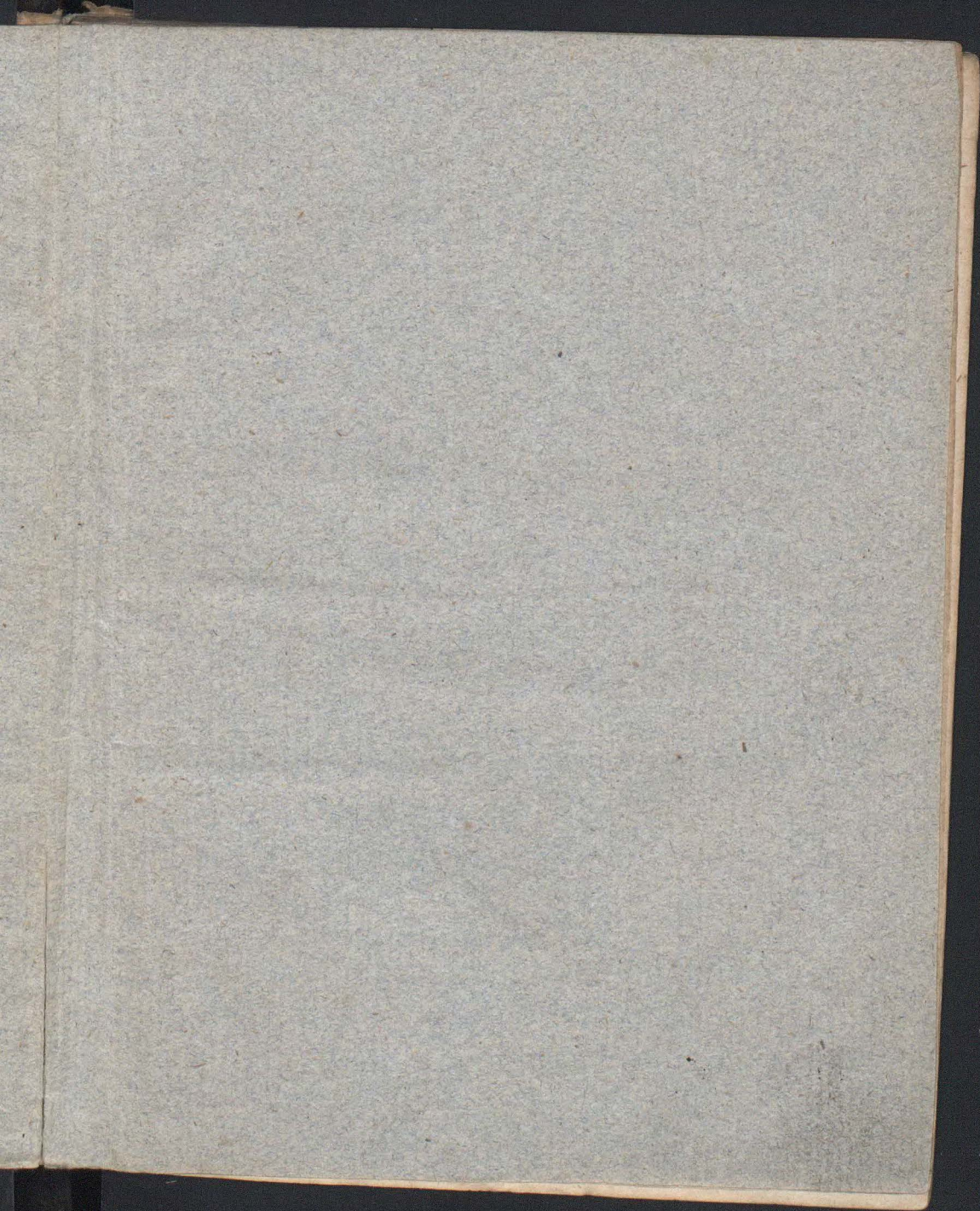
Cracov. and. Petre. 1598.



4627

CIMELIA

XI. 6. 68



X/

X/

M E D I C V S D O G M A T I C V S,

Ab

ANDREA GRVTINIO PILSNENSI,
Philosophia & Medicinæ Doctore & Pro-
fessore, compendiosè pro tyroni-
bus adumbratus.



CRACOVIAE,
In Officina Andreae Petricouij,
Anno Dñi, 1598.

IN MEDICVM

C. V. ANDREÆ GRUTINII
CARMEN.

Quisquis erit cupiens Medicum dignoscere verū,
Atq; hominum pestes effugere ἀνδροφόνους;
Grutiniꝝ voluat pulchrum doctumq; libellum;
Hic brevis ac elegans ista docere potest.
Dum firmam rationem vsus comitatur, eodem
Decipere haud vllum tunc medicina solet.
At si præcipiti quisquam curans ruit vsu,
Phæbus si fuerit decipit arte mala.

M. ERASMVVS SIXTVS
Leopolien.

BIBLIOTHE. UNIV.

Cim. Gu. 4627



JACOBUS

412
ILLVSTRI ET
MAGNIFICO DOMINO

D. LEONI SAPIEN. MAGNI DVCA-
TVS LITVANIÆ SVPREMO CANCEL-
lario, Slonimeñ, Rethouieñ, Bludneñ &c.
Capitaneo. Dño colendissimo.

D. ANDREAS GRVTINIVS *Filsien.* S. P. D.

Diuinus Plato in Gorgia, Illustri
& Magnifice Domine, ad vitam
hominis in Repub. gubernandam,
quatuor artes, quarum due ad a-
nimam, due ad corpus pertinerent, necessarias es-
se referebat. Ad animam pertinentium una est,
qua leges conduntur: altera qua ea que condita
sunt iudicantur. Corpori verò deservientium,
prior Gymnastice dicta, circa exercitationem
corporis ad sanitatem tuendam versatur: posteri-
or verò Medicina appellata, morbis curandis to-
ta incumbit. Has quatuor, quòd certa ratione ad
bonum perducerent, nomine artium dignabatur
Plato; cæteras his oppositas, meras adulationes
vocandas censebat. Gymnastice porrò nomine in-
telligebat,

telligebat, non vulgarem illam Θ seruilem, qua
 luctatores non ad bellum gerendum, hostemq;
 stratagemate aggrediendum, verum propter pa-
 lestras certaminaq; virium, utq; dicerentur pa-
 lestrita, exercebantur: sed civilem, qualem He-
 rophilus præceptor Hippocratis cum primum exer-
 cuisset, post modum incidens (ut scribit Plato) in-
 quendam morbum, videns se in posterum minùs
 aptum illi exercenda fore: Θ se ad Medicos Θ
 omnia Gymnastica præcepta, interim adhuc con-
 fusa, ad artem Medicam traduxit: quaq; nobi-
 les adolescentes bellis gerendis, hostibus arte fal-
 lendis, idonei futuri exercebantur. ut ex eo per-
 spicuum sit, artis Gymnasticæ functionem ad cor-
 pora exercenda, non ad Medicinam pertinere.
 Cum igitur in hac florenti Repub. ut ex eius re-
 rum gerendarum progressu quisque aduertere
 potest, priores tres artes fortasse vigeant: quar-
 tam verò non minùs quàm reliquas, imò fortasse
 magis necessariam (cum duæ priores animum, po-
 steriorēs verò corpus curent) in paucis admodum
 cernamus. Eamobrem per otium, Syrio ardente,
 non tam gloriæ, à qua semper alienus fui, quàm
 publicæ utilitatis gratia, Commētariolū de Medi-
 co ve-

911

co vero, cupiens iunioribus qui se huic arti addi-
xerunt, fontes ex quibus perfecti Medici haurirēt,
summō digito demonstrare; ex Hippocrate &
Galeno conscripsi. Hanc igitur qualemcunque
lucubratiunculam meam, sub nomine Illustris
Magnificentiæ V. quoniam eiusmodi Heroas, qui
præter generis claritatem, natalium splendorem,
virtutes magnas & admirandas, in literas & li-
teratos, natura benigniores & clementiores sint;
qualem Illustrē Magni: V. omnes profitetur,
cui natiuus est & peculiaris amor literarum &
literatorum hominum; paucos admodum & ra-
ros nunc habemus; in publicum prodire volui.
Cuius enim auctoritate Serenissimus Rex singu-
larem ipsius in magnis gerendis rebus dexterita-
tem & felicitatem admiratus, in gravissimis lega-
tionibus, magno consilio susceptis, singulari pru-
dentia administratis, incredibili celeritate conse-
ctis, summa diligentia constitutis, ceu quodam
diuino, quem veteres artibus & scientiis præfece-
rant, omniumq; legationum ad mortales & deos *authorē*
finxerunt, Mercurio, cum laude & bono Rei-
pub. utendum semper putavit: eius mihi patrocini-
ij auspiciū in præsentī opusculo edendo qua-
rendum

rendum existimari. Tum ut ingenuis adolescen-
 tibus commendatus hoc nomine euadat: tum ut
 contra maleuolorum contumelias nominis ipsius
 autoritate muniatur. Quare Illustri Heros,
 quo vultu soles istiusmodi reliqua, hoc meum
 hunc Medicum accipe, id est placido & beni-
 gno, meq; ipsum etiam in tua protectionis placi-
 dissima umbra patere quiescere. Deus Opt:
 Max: Illustrem M. T. diu conseruet incolu-
 mem. Dat: Crac: Idibus Septembris. An-
 no Domini, 1598;

M E D I C V S

D O G M A

T I C V S.



EDICVM Dogmaticum & perfectum inuenire, eiusq; curandi absconditum & longissimum artificium describere; arduum & perdifficile opus esse vnusquisq; fortasse animaduertit. Cui etenim totum vitæ suæ curriculum ad vsum artis rectè assequendum non sufficit, is quomodo perfectus, & omnibus numeris absolutus Medicus dici, aut haberi, vel describi poterit? Verumtamen cùm Plato Rempub. qualis ipsa esse debeat, quamuis nulla talis Platonis Respub. fuit, nec vnquam inuenietur, in suis libris doceat: Galenus cùm hominis simpliciter & exquisitè sani idæam, quæ nunquam inuenitur, Medicumquæ optimum qui idem & Philosophus sit, luculenter exprimat. Cicero etiam cùm Oratoris perfectissimi officia & præcepta, qualis deberet fieri, non tamen inuentus est, artificiosè ostendat: quinimò Polycletus statuam hominis vnâ adeò pulchram, vt nullus homo vn-

homo vnquā inuentus sit qui possit ei in pulchritudine comparari, cū fecerit: profectò etiam non erit à proposito meo alienum, si speciem aliquam & formam Medici Dogmatici & perfecti, ex Hippocrate & Galeno, quàm breuissimè, sequutus Cosmographos, qui totius orbis ambitū angusta tabella contrahunt, adumbrare conabor. vt & ipse ad artis tam magnæ finem, notis constitutis, aliquando tandem peruenire; vel quoniam non omnibus hominibus licet adire Corinthum, si non ad supremum gradum habitus & vsus artis; saltem perfecti & veri Medici proposita idæa, ad illam quàm proximè accedere vel melior effici possim: aliisq; iunioribus, qui non quæstus, sed de hominibus bene merendi gratia, finem artis expetunt, & arti tam magnæ operam dare vehementius cupiunt, viam & iter commonstrare, & Medicum, ceu pictor penicillo, depingere valeā. Sicuti autem Apelles aliquam imaginem effingēs, non docebat pingendi artem; sed satis habebat vt in figura illa, ars sua optima & artificium insigne reluceat: ita quoq; in hac delineatione Medici mea, nemo methodum medēdi & artem expectet velim: quæ vno anno, Galeno teste, ab ingenioso disci possunt; exercitationem autem & vsum, ex quo finem artis & honorem, ij qui se magis circa hoc occupauerint & dederint, longa licet vita vix assequuntur. Quoniam ars longa, hoc est, v-

sus ab

p. de plac.
Hip. & Plat.

tip: 1. Aph.

sus ab illo habitu artis emanans, difficilissimus &
 longissimus est, propter occasionem agendi præ-
 cipitem: quæ adeò necessaria & cognitu difficilis
 existit, vt etiam ab exercitatissimo vix percipi
 possit: nihilq; in rebus agendis difficilius esse Ga- *1. ad Glauc.*
 lenus dicebat, quàm occasionem inuenire: cum
 in quodam temporis puncto indiuisibili consistat.
 Huc accedit experimentum, ob subiecti nempe
 corporis humani nobilitatem, quod omnium cor-
 ruptibilium perfectissimum, mensuraque aliarum
 specierum est, fallax, iudiciumq; difficile, Hippo-
 crate docente. Quare difficile licet munus Me-
 dici, sed tamen pulcherrimum est, ab eoq; subli-
 mia ingenia deterreri non debent. nam si per me-
 thodum & veram rationem ars hæc discatur, non
 est tam longa vt opinantur aliqui: longa est his,
 qui non cum artificio & methodo discunt & exer-
 cent eam. Et quoniam communi nomine, & O-
 cularij, & Auricularij, & Dentarii, cæteri q; alij, ob
 commune propositum, Medici latius fuso voca-
 bulo appellantur, cum sanitas apud omnes com-
 munis intentio sit; modus autem non omnium
 vnus, sed in numerum ingentem excrescit: à vul-
 go etiam, qui nomina aliqua Medica nominant,
 & secundum artem aliquid agunt, Medici existi-
 mantur; quod non tam vitio vertendum quàm
 consuetudini dandum est. Tamen ille demum o-
 ptimus, perfectus, Hippocratisq; imitator, Me-
 dicus nun-

dicus nuncupandus erit, qui artem & methodum curandi perfectè sciens, eam multo tempore in innumeris hominibus curandis cum ratione probet, & quàm diutissimè & accuratissimè exerceat, experimentisq; confirmet. Et quemadmodum scopus gubernatoris nauis est seruare nauim, sed non est eius finis, nisi cum eam seruat; ita sanitas est scopus Medici, semper, sed non est eius finis, nisi cum potitur ea; peritus etiam nauclerus habetur, qui nunquam fecit naufragium: ille autem pro malo Medico habetur semper, sub cuius curatione multi perierunt. Ideò futurus Medicus meus is quem formandum suscepi; cum solum scopum hunc, vitam nempe ægri & sanitatem, nō autem ambitionem, honorem aut diuitias (adiiciuntur enim hæc) in primis sibi proponet: & cum ab vniuersalibus ad particularia procedere, artemq; præstantissimam exercere voluerit: opus erit (vt finem artis assequatur) eum ingeniosum esse, multumq; studiis incubere, & penitus ab omni cura & solitudine seiunctum, ab omnibus deniq; aliis impedimentis alienum, & omnia fortunæ bona (quoniam huius artis difficultas hoc exigit) contemnere; non enim simul possumus & pecuniam congerere, & arti tam magnæ operam dare: sed qui alteram vehementius appetat, alteram contemnat necesse est, dicebat Gal: neq; poterit esse optimus Medicus, nisi is sit & bonus Grammaticus,

In suo Me-
dico.

maticus,

maticus, bonus Logicus, Rhetor, Mathematicus,
Phyſicus Moralis & Methaphyſicus: & vt vno
verbo comprehendam, niſi ſit in omnibus prudēs
& optimus vir ſpectatæq; probitatis. Artem ergo
emendatè loquendi, ex lectione veterum optimo-
rum & elegantiffimorum authorum, qui ſermo-
nis elegantiâ præcelluerunt, in eum finem, vt fun-
damentiſ ſolidè iactis, adificium Philoſophiæ &
Medicinæ ſuperſtruat, conſequetur; non vt in eo
ſtudio conſeneſcat, & per omnes omnium ſcri-
ptorum libros circumagatur: ſed vt deguſtet o-
ptimos, & reliqua ſuppeditet præceptor: ne de
ipſo dicatur, quod tempore Galeni de nonnullis
Medicis dictum fuit; qui tantam Grammaticæ,
Dialecticæ & Rhetoricæ cognitionem habebant,
quantam aſinus lyræ: quamuis & nunc reperias
aliquos in vno verbo bis peccantes. Huc addet
& Hiſtoriam (quæ ſine Coſmographia & Ar-
ithmetica cœca eſt) & antiquitatis cognitionem,
adhæc trium linguarum peritiam vel etiam pluri-
um, quamuis διγλωττες duas callens linguas, olim
miraculi inſtar fuit. Sciât tamen tres linguas, vt
veterum libros rectiùs intelligat & iudicet. Dia-
lectica quoq; cœca eſt abſq; Grammatica, quic-
quid enim agit Dialectica, per ſermonem agit, per
hunc enunciat, deſſinit, diuidit & colligit; quare
hoc inſtrumentum Dogmaticorum Medicorum
ſibi comparabit, ſi Dogmaticus non Empiricus

2. Therap.
cap: 6.

haberi voluerit, qui ab vno particulari ad aliud
particulare procedunt, exemplo & signis vtuntur,
Epilogismumq; conficiunt. Dogmatici autem A-
nalogismo ab vniuersali ad particulare, & è con-
trà procedendo, in prima secundaué figura con-
cludendo, vtuntur. qua in re multum elaborabit,
illam Galeni sententiam timens: Satius est bo-
num Empiricum esse, quàm malum Dogmaticum
& expertem demonstrationum. Rhetoricæ autem
quæ huic cognata est, tantum dabit operæ, quan-
tum poterit ex eius vsu sibi dicendi facultatem
parare, educabiturq; à præceptore, non scholæ
Rhetorum, sed Medicinæ; non enim destinatus
est agendis causis forensibus & obeundis princi-
pum legationibus, sed sanitati conseruandæ & re-
staurandæ: vtque quomodo conseruetur & re-
cuperetur, appositè causas modumq; agendi edif-
ferat; ne illud Aristotelis ab aliquo Philosopho
cum probro audiat: Nolo me tanquam fossorem
aut bubulcum cures, ediffere causas, &c. Omni-
no opus est, vt mœstos ægrotantes soletur, timen-
tes animet, iratos placet, furentes cōerceat, ani-
miq; omnes perturbationes sedare possit, ex qui-
bus constat humores & spiritus conturbari, cor-
pus alterari & vires deiici. Ideò & Moralis Phi-
losophiæ gnarum oportet eum esse, vt motus &
alterationes in hominum animis sciat; qui ad a-
gendum, quiuè ad patiendum apti sunt animi, ob
hoc qua-

hoc quale corpus ægrum sanitatem suscipere aptum est, quale non. Veluti etiam optimus Orator varios animorum affectus cognoscens, iuxta vniuscuiusq; temperaturam, variè circa persuasione & dissuasione animorum versatur. aliter enim Regis animus ad motum se habet, aliter verò subditi & pauperis: alius pueri, alius adulti, mulieris alius animus: quæ omnia animi accidentia, exactè scire Oratorem oportet, si persuadendi tramitem reperire voluerit. Porro Mathematicas disciplinas facillimas, quæ etiam à pueris disci possunt, facillè Medicus percurreret; necessaria & facilia illarum artium degustans, situm ac motum orbium cœlestium ad plurima necessarium non ignorans. Neq; Lunæ radiationes in exhibendis medicamentis tantoperè, vt vulgus facit, euitans; Nam cum ducere volueris elleborum, moue corpus, dicebat Hipp. cum verò Luna cum Sole coniungitur & radiationem init, mutantur tempora manifestè, quia elementa & humores agitantur. Bonum ergo est tunc Medicinam exhibere in coniunctione corpori repleto, in quadrato & post oppositionem purgantur melius, optimè autem purgantur vel minuuntur hora radiationis cum Sole, vel cum Luna Ioui vel Veneri sociatur, teste Galeno. Congressum autem Lunæ cum Saturno vel Marte & alia cauebit; æremq; aquas & loca varia & diuersa considerans.

3. de diebus
decretorius.

Diuinatricem autem Astrologiam, & Genethliacorum curiositatem, penitus negliget. Astrologi enim semel obseruato sydere, legem statuunt: cum quæ à coelo capiuntur causæ nondum satis sunt cognitæ; sed coniectura quadam capiuntur, quam inuexit semel oblatus euentus. Huic ergo curiositati, ne tota hominis ætas sufficere posset: ideò illorum commentis minimè credendum & insudandum Medico erit. Geometriam nihilominus perspectiuam cæterasq; bonas disciplinas tenebit, non tamen in his porticibus & studiis diu desidebit. Multumq; vt quorundam desidia consulamus, compendij ad adipiscendas disciplinas adferet, si ex optimis præcipua commodissimè delibet, superstitiosa rescet & reiiciat, omniumq; artium *εγκυκλοπαιδειαν* absoluat: septemq; illas conditiones Medico necessarias, à Galeno positas, ante oculos habebit: acre ingenium, educationem à puerili ætate atq; exercitationem, aures omnibus qui optimi sua tempestate esse iudicantur accommodatas habere, nullis laboribus parcere, vt præter disciplinas, aliud nihil die noctuq; meditetur, veritatis amantissimum esse, methodum perdiscere, qua verum & falsum discernitur: præter hæc autem omnia Methodum exercere. Naturaliū porrò cognitionē ita tractabit, ne parte Medicinæ præcipua destitutus, ex qua Physicus appellatur, esse videretur. Vbi enim desinit Physicus, ibi

*de const: Artis
cap: 7.*

incipit

incipit elegans Medicus, dicebat Aristoteles. *Lib. de sensu
& sensibilibus*
 Multum ergo in ea proficiet & operæ poner; non
 tamen per vniuersam ætatem, de materia prima,
 de principiis, de infinito, de mundi generatione
 disputabit: sint etiam quàm ingeniosa, subtilia,
 quæ Scotus tradit: sed hæc ad Medicum nihil.
 Magiam autem & Cabalisticam & Alchimiam pe-
 nitus contemnet & deridebit. Chimista enim, vt
 illos prætermittam & ex vno cognoscantur reli-
 qui, quærit calore benigno conficere aurum om-
 ni artificio, & cognoscit materiam metallorum:
 tamen non potest assequi vt faciat aurum; facit
 quidem auro aliquod simile, est tamen infinita
 differentia, quia natura sola mixtionem veram fa-
 cit, quia natura est intra rem quam facit, penetrat
 in singulis, & ideò ad finem omnia deducit: Al-
 chimista autem vt artifex est extra; ideò solum
 extra delineat, vt pictor & sculptor: natura habet
 instrumenta idonea, calorem agentem non igneum,
 sed correspondentem calori stellarum: habet par-
 tes verè simplices, ideò attingit finem; & quæcū-
 que commiscet, omnia sunt perfecta. Vanum est
 ergo & ridiculum, inter fumum & carbones de-
 sudare, & magnum dispendium & temporis quod
 esset in meliores vsus distribuendum, & rei qua
 familiam & egentes alere deberent, in hac vani-
 tate collocare & perdere. Mirum tamen est huic
 studio & distillationi, quæ non tantopere rei Me-
 dica est

94.
dica est necessaria, frequentissimè autem imò
semper periculosa & damnosa, tam prophanos
quàm sacrificos, eosq; primarios viros, dare ope-
ram: decoctiones enim plantarum esse effica-
ciores aquis distillatis & sumptuosis, manifestū est.
Olea autem sua Dioscorides, ad solem diebus
Caniculæ parabat, non ignis vi Empireuma illis
inducebat, licet aliqua ad ignem fermentabat.
Memini me lusisse potius quàm scripsisse quædā
in eam artem, vt serio homines ab hoc inani &
vano studio reuocare, aliosq; ne attentarent, mo-
nere & præcauere possim. Trahat tamen quemq;
sua voluptas. Cæterum Dogmaticus & Physicus
meus, potius in simplicium cognitione & Anato-
mica exercitatione, multum temporis insumet, &
materiam hanc medicam, non ad mulierculas im-
peritas aut seplasiarios relegabit. Si enim plan-
tarum, in quibus non tam manifestæ sunt opera-
tiones, in mineralibus autem occultissimæ, natu-
ram ignorauerit: quomodo medicamentorum
compositionem scire poterit? quomodo non sæ-
pe sine suo frustrabitur, medicinæq; calumnia in-
feretur? sed frequenter eas ipse inspiciet, & à Do-
ctore, ortum, interitum, integram ætatem & de-
crementum, effectusq; & causas earum atq; diffe-
rentias, gradus, conuenientiam formarum & oc-
cultas causas diligenter inquirat & considerabit.
Et quod faciet ad memoriam, methodo certa in
his &

his & in omnibus aliis, gustuq; certiore ceteris
 sensibus hoc in studio utetur. quoniam simul &
 tactiles & gustabiles qualitates is sensus percipit;
 medicinæq; omnes omniaq; mixta in potentia,
 corpus autem animalium in actu calorem habent.
 Ideo ex sapore, vires tam primas quàm secundas,
 tertias & quartas, medicamentorum omnium co-
 gnoscet, & Dioscoridem atq; Galenum perleget.
 qui quidem Dioscorides ad quingentas plantas
 summa diligentia descripsit, vires autem non om-
 nium expressit: quarum plantarum vires si co-
 gnoscerentur, magicæ profectò esse existimaren-
 tur. Quæ verò ab animalibus & mineralibus su-
 muntur, eas non negliget; licet mineralium infi-
 nitæ propè sunt proprietates & operationes pro-
 pter diuersitatem mixtionis in iisdem. Anatomix
 autem, quæ est alphabetum Medicinæ, vt potè
 quæ sola loca malè affecta valet indicare, non so-
 lum sectioni astant, verumetiam propriis mani-
 bus sectiones obibit, & illas perinde ac simplicia
 medicamēta sedulò frequenterq; versabit. Artem
 enim hanc secandi corpora edoctus Galenus, illū
 (nota historia est) qui è vehiculo Romam profi-
 ciscens deciderat & trium digitorum manus sen-
 sum amiserat: cum summa Medicorum admirati-
 one, eundem & infinitos alios breui sanauit. A-
 natomiæ autem imperiti, & præsertim ij qui eam
 crebrò in simiis & hominum corporibus non su-

1. de loc: affe:
 cap: 5,

Gal: de cōp:
me: per ges:
nera lib: 3.
cap: 4.

erint intuiti, sed fortuita sola & speculatione vulneraria contenti, in nervis curandis; similes iis sunt qui iter in lectica cœci faciunt, vehemēterq; errant; putredinem, claudicationem, conuulsionem, & ipsam mortem agris inferentes. Addiscat ergo meus Medicus simiæ & humani corporis concisionem, musculisq; diffecandis manum admoveat, principium & extremum illorum, fibrasque omnes videat, hoc enim tum Medicinæ parti quæ manu medetur (*χειρουργίαν* Græci vocant) tum actionibus inveniendis, haud parum illi profuerit, & vulgaribus Chyrurgis admirationi erit. In qua parte seu instrumento artis, & in omnibus aliis, Galenum ipsum, & ex recentioribus Andream Vesalium & Ioannem Tagaultium, aliosque videbit, ipsique Galeno adhærebit; quem si intelliget, omnes intelliget, vñusq; Galenus pro innumeris authoribus illi suffecerit. Præcipuè tamen in Galeno si festinabit, isti libri legendi erunt, libri de Elementis, libri de Temperamentis non oscitanter legendi, de Naturalibus facultatibus, de locis affectis, libri Anathomici, libri sex de differentiis & causis morborum & Symptomatum, aurei quidem & ad vñguem addiscendi, libri de sanitate tuenda, libri de simplici medicina, & tandem Theraupertica, & isti libri Organici Medicum & optimi præceptores instruent, ad rectè opera Medica exercenda. Post

da. Post hæc autem ad Hippocratem accedet, eiusq; Aphorismos omnes, tanquam digitos suos tenebit, in quibus libris ars veluti in pugillo continetur, & vno intuitu habetur: ad hos tamen & alios libros, neminem accedere debere vetat Galenus, nisi prius totam Medicinæ facultatem viderit. nemoq; Hippocratem legat, nisi omnes meos antea libros legerit; quoniam Hippocrates artis tantummodo semina tradidit, ego autem, inquit Galenus, artem totam perfecit. Summa ergo prudentia, diligentia, multarum rerū cognitio, omniū scriptorum Galeni & Hippocratis lectio, à Medico optimo futuro exigitur: quāvis ex tribus partibus librorū Galeni vix vnā partem, & Hippocratis non adeò multos habemus, libros de Natura humana, de Regimine victus a-
 cutorum, de locis, àère & aqua, de Humoribus, libros Prognosticorum (libri Prorhetici falsò attribuantur) Epidemicos, Aphoristicos & alios. liber tamen de alimentis, nec secundus Epidemiorum, nec secundus de natura humana, nec liber de carnibus Hippocratis genuinus est, scripsit etiam librum *ἐξήκοντα* vocatum, vbi totam etiam Medendi artem complexus est, sed interuallo temporis periit: quæ omnia percurrere, vt difficillimum ita pulcherrimum & admodum necessarium illi est. Maximè autem sic imbutus, & sic ab optimis quibusque præceptoribus instructus,

4. Aphor: 71.

6. Methodi
cap: 4.

exercitationi artificiosa se tradet, experimentisq;
 artem comprobare maturè assuescet: quatuor
 præ oculis semper habens. Primò, vt ea intentio-
 ne, eo animo accedat ad patientem vocatus, vt
 morbū remoueat, adultera artis negligat; non ac-
 cedat vt lucretur, sed vt sanet ægrotum, & quærat
 quæ citò, tutò & iucundè id præstare possunt. Se-
 cundò speculandum illi erit circa ægrum, vt co-
 gnoscat morbum & morbi naturam. Tertiò, an-
 tequam aggrediatur curam, præmittet prognosti-
 ca & præuidebit futura, quo seruabit honorem
 proprium Medici. Vltimò ad curationem mor-
 bi se accinget, indicationes eriget, & remedia
 parabit. Fontes digito monstro, ideo, ne miretur
 si tantum capita attingo, fusiùs tamen & luculenti-
 ùs hoc in quo cardo rei est explico. Vniuscuiusq;
 morbi cognitionem in quatuor consistere sciet,
 in essentia seu natura morbi, motu morbi, tempo-
 re & moribus morbi. Et si cognoscenda est essen-
 tia morbi, priùs cognoscendæ causæ ipsius, tam
 intrinsecæ quàm extrinsecæ sunt, quæ constituunt
 morbum. Ratioq; formalis à Medico primò con-
 sideranda, non solum in genere, sed etiam in par-
 ticulari & specie specialissima & indiuidua, ultra
 quam non licet progredi; veluti quando conside-
 rat aliquam febrem, primò formam cōtemplatur
 in genere vniuersali, & videt quòd ista febris est
 quædam qualitas eius, quæ est dispositio; sed quia
 ista di-

ista dispositio præter naturam latet, calor verò
 igneus, proxima causa febris, statim percipitur.
 ideò Medici definiunt: Febris est calor naturalis
 mutatus ad igneum, accensus in corde. sed istud
 non sufficit in genere scire, oportet deuenire ad
 speciem specialissimam & differentiam formale
 huius febris, cuius essentiam inuestigamus, & tum
 cognoscimus, quando illa forma vniuersalis in
 praxi applicatur formæ particulari: vt forma eti-
 am Epilepsiæ est contractio, quæ contingit in ip-
 sa. Sic forma febris Tertianæ, calor mordax &
 paroxysmus innadens cum frigore: & hæc vel est
 exquisita, vel notha. sic Epilepsia, vel per se, vel
 per consensum, in hoc vel in illo indiuiduo; & ita
 consideranda forma morbi, qua cognita materi-
 am considerabit: illud non ignorans, quòd mor-
 bus non intelligitur componi ex materia & for-
 ma, vt homo componitur ex anima & corpore, vt
 partibus essentialibus & substantialibus, ita vt ha-
 beat formam & actum substantialem coniunctum
 materiæ; sed appellatione materiæ intelliget cau-
 sam, vt humorem à quo immediatè pendeat æ-
 gritudo, & cui inhæreat forma huius ægritudinis,
 vt in suffusione oculorum dicimus obstructionem
 esse formalem rationem, materiam verò dicimus
 esse illam aquam, quæ intercidit inter pupillam
 & tunicam corneam, oppilantem spacium inter-
 medium; illa non est vera forma, hæc non est ve-

ra materia: sunt causæ à quibus dependet læsio vi-
 sionis: & quia est humor aqueus corpulentus, di-
 citur materia morbi, à qua dependet immediatè
 oppilatio illius spatij. Eodem modo in febre pu-
 trida, quando dicitur quòd humor putridus est
 sua materia, non intelligimus veram materiam ex
 qua componatur, neq; calorem ita esse formam
 vt det actum materiæ & faciat vnum per se, sed
 est proxima causa dispositionis, quæ vocatur fe-
 bris; & hæc non est forma, sed accidens, & quali-
 tas de prima specie, quæ inhæret huic materiæ.
 Materiam ergo vt formam morbi debet etiam in
 genere & specie Medicus, si rectè curare volue-
 rit, considerare: quæ duplex est. Proxima seu cō-
 iuncta, & immediata materialisq; causa morbi:
 qua posita, ponitur actu morbus, & remota re-
 mouetur; veluti aqua illa decidens inter corneam
 & pupillam, est causa materialis proxima & con-
 iuncta suffusionis, & putridus aliquis humor siue
 pituitosus biliosus siue aliquis alius, dicitur cau-
 sa materialis, eo quòd proximè causa est morbi,
 & coniuncta cum forma morbi. Est & altera ma-
 teria improprie dicta, largo modo accipiendo
 nomen materiæ, pro eo cui inhæret, tanquam for-
 ma & accidens in suo subiecto receptum vt sub-
 sistat. Non posset enim esse morbus, nisi esset sub-
 iectum in quo subsisteret, & hoc est corpus hu-
 manum, in quo sunt diuersa subiecta: quemadmo-
 dum he-

dum hectica febris est in cordis substantia, & in
 membris solidis, tanquam in subiecto: quæ febris
 est sine materia primo modo dicta, non habet a-
 liquam causam materiale vel coniunctam, sed
 est simplex, nempe calida & sicca intemperies, in
 membris solidis confirmata: quam febrem nun-
 quam poterit remouere, nisi prius cognoscat sub-
 stantiam ipsorum membrorum, in qua ut proprio
 inest subiecto. & cognita materia, hoc est sub-
 stantia ipsorum membrorum, alterabit seu altera-
 tibus remouebit intemperiem simplicem: non est
 enim intentio aliqua ad humorem, cum non pen-
 deat ab humore: & si morbus careat materia &
 humore à quo dependeat, tamen habet subiectū
 in quo subsistit. In quacunq; ergo ægritudine, &
 causâ coniuncta, & corpus humanum vniuersali-
 ter in quo est morbus, & num in corde, num in
 aliis membris, num in toto, contemplandum est.
 Postea ad cognitionem essentiæ morbi, causæ ex-
 trinsecæ quæ sunt agens & finalis, considerandæ
 sunt. Sed omissa finali, quam Medici nihili faci-
 unt, (in morbis enim quos natura non intendit, fi-
 nis consideratio nulla, morbi sunt errores & de-
 fectus naturæ) potius ergo vertet se ad contem-
 plandas efficientes, quæ præcipuè sunt in tracta-
 tionibus Medicorum, quarum quædam procata-
 cticæ, id est primitiua, extrinsecæ sunt omnino &
 extra corpus humanum, ut àër ambiens exterius
 totum

totum corpus, & per anhelitum ad cor exceptus, cibis & potus pro nutritione, animi accidentia siue perturbationes, quæ quotidie in rebus agibilibus contingunt, variè & diuersis modis, & reliquæ omnes sex causæ quæ dicuntur à Medicis res non naturales; istæ exterius existentes, occurrunt necessariò corpori humano, & alterant, alterando immutant, & varios inducunt morbos. Sunt aliæ quædam causæ proigumenæ seu antecedentes appellatæ, efficietes, extrinsecæ & ipsæ, sed intra corpus humanum, quæ efficiunt morbos alterando. Et istæ sunt humores in corpore existentes, qui non actu faciunt morbum, quoniam essent causa coniuncta, de qua superius dictum fuit, sed apti sunt vt ipsum efficiant, & leui quacunque de causa & occasione moueantur & faciant morbum: aliquando accidit, vt colligantur humores intra corpus, qui aliquid etiam leue passi efficiunt ægritudinem, & actu iam morbum faciunt. Istas ergo efficietes, non quòd actu morbum efficiant, sed quia possunt efficere, propter præseruandum considerabit. Secundò, naturam morbi penes motum ipsius videbit. Non enim eodem modo omnes mouentur ad declinationem & ad terminum suum: quidam sunt velocissimi motus, vt cum primùm inceperint, statim videntur deficere & terminari: quidam tardè mouentur. Illi qui citò & velociter mouentur, à

Græcis di-

Græcis dicitur *ὀλιγόχρονοι*, quasi dicas pauci temporis & citi motus. Qui verò tardè, *χρόνικοι*, quasi dicas multi temporis & longi motus appellantur. Sciendum ergo est, quando terminaturus sit, an citò, an tardè, nunquid sit *ὀλιγόχρονος*, an verò chronicus: quoniam secundum tarditatem & breuitatem morbi, habemus occasionem ad dirigendam victus rationem & ad exhibendas medicinas. Occasio enim præceps est, vt ait Hipp. speculari oportet occasionem, ne transeat inconsideratè, vt nihil postea agere possimus. Aliam rationem victus instituimus in his qui citò terminantur, aliam in his qui tardè: in acutis statim in principio occasio ad operandum est, vel pharmacum exhibendo, vel sanguinem mittendo: in chronicis autem sensim procedimus. Tertiò obseruanda sunt tempora, quia in diuersis temporibus morborum diuerso modo procedimus in curatione: aliud agimus quando morbus est in principio, aliud quando in augmento, aliud in statu, aliud in declinatione. Tempora morbi attenduntur & distinguuntur penes coctionem & cruditatem, & apparent signa coctionis, quæ indicant pugnam naturæ cum morbo, vt benè demonstrabat Galenus initio de Crisibus. Itaq; si vult considerare tempora morborum, & habere earum distinctionem; cruditatem & coctionem inspiciet. Quartò & vltimò oportet videre mores ipsius morbi, Mores intelligo penes Symptomata seu acciden-

tia: num sint mitia & benigna, an verò fœua &
 timenda? quandoquidem si benigna & mitia fu-
 erint accidentia, morbus etiam indicatur esse be-
 nignus non lethalis, & sic dicuntur morbi bono-
 rum morum & bonæ naturæ. Contrà sunt aliqui
 morbi cum accidentibus fœuis, malignis & dete-
 stabilibus, qui propriè à Græcis dicuntur κακόνους,
 malæ naturæ & malorum morum, quoniam ha-
 bent malitiam, & sunt cum periculo vitæ, ne ad
 mortem terminentur. Tantò ergo diligentius mo-
 res morbi considerandi, quantò magis faciunt
 ad curationem tum ad prognosticum, sed magis
 ad prognosticum: vt in acutis, quando ægritudi-
 nes citò mouentur, & habent deterrima Sympto-
 mata, prædicemus futuram mortem. Si verò be-
 nigni sunt morbi cum benignis accidentibus, sa-
 lubrem dicemus. Ad curationem autem confert
 hoc scire. quoniam cum ægritudinem sciemus sa-
 lubrem vel insalubrem, sciemus quoq; quomodo
 nobis erit procedendum, & nunquid operandū,
 vel non? Quando itaq; considerabit veniens ad
 ægrotum ista quatuor: essentiam morbi penes
 causas: & intrinsecas materiam & formam: & ex-
 trinsecas efficientes: tempora morbi, in quo tem-
 pore sit, quando erit vocatus, num in principio
 vel augmento, &c. motum, an citi motus, acuti
 vel tardi chronici: & mores, vtrum ægritudo mo-
 res benignos habeat an malignos? tunc verè co-
 gnoscet naturam morbi, in qua consistit tota cu-
 rationis

rationis ratio. Natura ægritudinis est illa, quæ per indicationes proprias dirigit Medicum in curatione. sed quia hæc quatuor non semper manifesta sunt & nota, latent & sunt occulta: oportet ergo à posteriori per effectus deuenire in cognitionem ipsorum. Ergo indicia sunt à nobis inquirenda: indicia & signa haberi non possunt, nisi locos constituamus, à quibus vniuersaliter vt fundamentis & fontibus signa eliciantur. Hi fontes sunt in duplici differentia: primò alij sunt intrinseci: alij verò extrinseci, à quibus non sumuntur vera signa morbum statim indicantia. Intrinseci sunt actiones læsæ, quæ immediatè à morbo dependent. Fontes intrinseci signorum morbum significantium sunt quinque numero, ex sententia Gal: Primus est actio læsa, quæ cum primò & per se morbum significat, quamuis ostendat etiam locum affectum secundariò. Secundus fons, sunt exeuntia extra corpus humanum præter naturam & mutata, vt sunt vrinæ præter naturam, recrementa alui, sudores, & similia corporis excreta: quæ enim excernuntur à corpore, vel sunt naturalia, vel præter naturam: non naturalia à quibus sumuntur indicia morbi, quia præter naturam sunt, dicuntur exeuntia mutata. Tertius fons est, dolor qui apparet in aliqua parte corporis: vbi est, indicat morbum: vbi dolor, ibi ægritudo, dicunt Medici. & non modò dolor indicat locum affectum, verum etiam morbi magnitudinē:

2. de locis affectis cap: 9.
 & aliis locis.

si magnus dolor, magnus est morbus, si parvus,
 parvus: ex differentiis doloris cognoscet etiam
 varias materias morborum. Quartus, cùm fue-
 rint tumores in aliqua parte corporis, indicant
 esse ægritudinem in ea parte: vbi est tumor, ibi
 est ægritudo. Quintus & vltimus, sunt quædam
 accidentia propria, quæ consequuntur morbum,
 sicut vmbra sequitur corpus, tussis consequitur
 ægritudinem existentē in membris spiritualibus,
 vbi materia in thorace fuerit collecta, stimulat
 virtutē & insequitur tussis. Tussis enim nihil aliud
 est, quàm motus vehementissimus partium spiri-
 tualium, institutus & factus à natura, vt expellat
 nocumentum in illis existens: vbi igitur tussis est,
 ibi ægritudo est in thorace & partibus spiritali-
 bus. Ille est vltimus fons signorum, accidentia
 propria consequentia morbum, non exeuntia;
 non actiones læsæ. Ista accidentia vel sunt per-
 petuò consequentia & subsequētia, vel sunt præ-
 cedentia, de quibus non est locus hîc vt tracte-
 mus. Contemplabitur ergo Medicus circa ægrū
 contingentia ista, vt per signa omnia collecta de-
 ueniat ad cognitionem morbi: quæ signa haberi
 poterunt, partim ex præsentibus accidentibus,
 quæ apparent, & ex relatione astantium amico-
 rum: partim ex his quæ quotidie & singulis die-
 bus emergunt, quando visitat ægrum. Sed ad ter-
 tium propositum, nempe prognosticum, venia-
 mus: in qua arte prognosticandi omnino oportet cum

tet eum esse exercitatum, si inter maximos Medi-
 cos haberi vult: prognostico enim distinguun-
 tur Medici docti ab indoctis: in hoc toto cogno-
 scitur vera doctrina & artificium Medici, non in
 remediis applicandis. Periti & imperiti eodem
 Oxymelite, iisdem Syrupis vtuntur, eadem sunt
 vtrorumq; Medicinæ: ita periti curant sicut im-
 periti, & ita his feliciter succedunt auxilia sicut
 & illis: imò fortuna potius fauet temerariis &
 ignaris, quàm sapientibus. Propterea in curatio-
 ne dirigenda, siue fiat rationabiliter, siue casu &
 fortuna, non distinguetur Medicus doctus ab im-
 perito: in solo prognostico verè cognoscitur, non
 in euentu rei. Libris ergo Prognosticorum Hip-
 pocratis studendum est: tum vt ægroti Medico
 prædicenti magis fidant atq; obsequantur: tum
 vt Medicus præcognoscens morbos futuros, fa-
 ciliùs ipsis obuiam ire possit: deniq; Medicus æ-
 grotum moriturum prædicens, se vindicet ab in-
 famia. Sed benè vellem illud homines sciant, Me-
 dicum esse rationalem non vatem; ideò quando
 prædicit futuram mortem, in tali vel tali hora
 vel die; non prædicit vt vates & Propheta, sed vt
 Physicus & Medicus rationalis, qui non sine ra-
 tione mouetur. Primò respicit accidentia omnia,
 ex quibus discurrendo per eorum causas, colligit
 mortem vel salutem. Si mortem, alia deinde con-
 siderat, ex quibus & diem & horam mortis pro-
 gnosticator. Sed illis fundamentis tribus habitis,

ultimò tandem curationem in morbis curabili-
 bus, indicationibus erectis aggredietur. Indica-
 tio autem communis & vulgaris sumenda est à
 morbo, & non potest sumi, nisi natura ipsius co-
 gnoscatur: vt v. g. Est morbus, ergo remotio
 eius indicatur. Vnusquisq; hoc scit, vltèriùs pro-
 grediendum est. Si debet remoueri, oportet vide-
 re causas, & remouere tam intrinsecas quàm ex-
 trinsecas ipsius morbi. Morborum autem alii
 nondum sunt facti, sed nisi prouideatur, futuri.
 Alii fiunt, & partim sunt facti, partim fiunt. Alii
 omnino sunt facti, nec ampliùs fiunt. Et hinc o-
 riuntur indicationes, vel præseruatiuæ, vel cura-
 tiuæ, vel mixtæ. Duæ simplices extremæ, præ-
 seruatiua à morbo non ente, curatiua à morbo fa-
 cto. Composita vna & mista, à morbo qui par-
 tim fit, partim factus est: non est factus nec abest,
 sed est in fieri, vt dicunt Medici. Quatenus fit, in-
 dicat præseruationem, quòd remouendæ sint cau-
 sæ efficientes extrinsecæ: & præseruatiua indica-
 tio est, vt prouideat Medicus ne vltèriùs ægritu-
 do progrediatur. Quatenus factus est, indicat re-
 mouendum esse & curandum, & hæc est indicatio
 curatiua, quæ indicat remouendas causas intrin-
 secas morbi essentielles, actu facientes ipsum. A
 morbo ergo distincto, distincta sumitur indicatio,
 & artificialis non vulgaris. Exemplo propter iu-
 niores illustro. Febris putrida maligna non po-
 test remoueri, nisi remotis causis febris. Causæ
 sunt quæ-

sunt quædam materiales à quibus dependet, nempe tres humores, qui sunt remouendi; primò quidem sunt vapores putridi, eleuati ab humoribus putridis intra venas, qui petentes cor, non modò calefaciunt humores cordis, quibus commiscuntur; sed quod magis est, quia pestilentes, putrefaciunt & putredine summa inficiunt. Et cùm hæc sit materia proxima coniuncta huius febris, Medicus debet remouere vapores putridos & humores putrefactos in corde: ideò cõstituitur vna indicatio curatiua, vt remoueatur materialis causa. Non poterit enim Medicus remouere illos vapores, nec humores putridos, nisi priùs remoueat humores qui actu putrescunt in venis totius corporis, à quibus eleuantur vapores putridi, qui sunt causa proxima & immediata febris pestilentis. Duplex itaq; erit hæctenus indicatio. Vna simplex, quæ est vt tollantur vapores putridi & humores corrupti, & ista respicit immediatè causam coniunctam. Secunda est mixta ex curatione & præseruatione, cùm illa prima sit simplex curatio, sed quia non potest tolli causa efficiens, non possunt tolli humores corrupti, & à venis educi, nisi euacuem primò & remoueam humorem, qui nondum putruit; illud videlicet quod reliquum est de massa sanguinis minimè putrefactum, & est causa antecedens simpliciter. & ita indicatio erit ab humore non putrido præseruandi simplex. præseruabo namq; ne putredo fiat in hoc humore, euacuabo humorem, qui

1.
 Indicatio.

2.

3.

Aph: 21.

rem, qui nondum putruit, ne putrescat & augeat causam efficientem, consequenter & coniunctam. Et sic quod erat vltimum in resolutione, erit primum in executione, ascendendo ab euacuatione causæ antecedentis, ad euacuationem causæ efficientis, postremò ad tollendam causam coniunctam. Duobus autem instrumentis veram & per se euacuationem Medicus perficiet: vel pharmaco soluente, vel sanguinis missione: & vtrum horum an vtrumq; conueniat, prius illi videndum erit. Non sufficit enim vniuersales indicationes scire, necessariò spectandæ sunt magis artificiosæ & particulares indicationes. Non solum enim satis est scire quod est euacuandum, sed etiam qui humores sunt euacuandi, qui non. Deinde sciendum est, quantum, qui termini sint euacuationi: tandem etiam quomodo euacuandum, quando, per quæ loca commoda. Nam inquit Hip: per cõuenientes regiones ducere oportet. Quæ conditiones quinq; non solum in arte Medica, sed etiam in quacunq; actione prudenti & rationabili obseruantur. Tum limitantia seu contraindicationes considerabit, virtutem, complexionem, figuram corporis, ætatem, consuetudinem, artem, accidentia, tempus anni, regionem, constitutionem aëris; quæ regulæ & tanquam tyranni, iubent & cogunt nos, quod non deberemus facere. Si itaque in his optimè exercitatus futurus Medicus meus fuerit, erit proculdubio optimus & rationalis Me-

nalis Medicus; & quantò indicationes curandi ma-
 gis distinctas habebit, tantò tutius operari poterit:
 si verò confusas indicationes habebit, certum est
 quòd aberrabit, ac indistinctè & confusè operabi-
 tur. Vnde verus Medicus dicitur esse ille, (vt inquit
 Gal:) qui magis distinctè discurrere nouit à particu-
 laribus ad vniuersalia, & ab vniuersalibus ad parti-
 cularia, vsq; ad indiuiduum; quod si & nos facie-
 mus, tunc perfecti boniq; Medici ac verè Philoso-
 phi erimus. Sed vtinam prius aliqui nostrum artem
 & habitum bonum hunc addiscerent, quàm exequere-
 rentur; sicut enim (vt aiunt) vnusquisq; id agit feli-
 citer quod optimè nouit: ita qui principia & offi-
 cia Medici non ignorat, cuius finis sanitas existit, vt
 sanum ægrum reddat necesse est. Egregiè ludit ille
 in Medicos, cùm inquit: Vidi ego plurimos heri A-
 romatarios, hodie Medicos: heri barbarum rasores,
 hodie morborum grauium censores: heri herbas cæ-
 teraq; materialia in Apothecis commiscientes, hodie
 in principum aulis morbos iudicantes. Si enim eti-
 am sanando, vix nomen boni Medici quisq; assumit,
 quonam pacto necando medicandi titulum vendi-
 cabit? Mira certè res est. Vt enim, inquit Hierony-
 mus: Fullones, metallarii, fabri, lignorum rasores,
 ipsa quoq; vilia officia exercentes, absq; doctore es-
 se non possunt, nec experiri audent, quod non noue-
 runt: sola est medicandi ars, quam sibi passim vnus-
 quisq; vendicat. Alii enim à crebrò infirmantibus
 Medicinam addiscunt, alii à foeminis vt viros curer,

Gal: 2. de
Crisibus.

1. ad Glauconem.
& in
lib. Terapen

In Speculo
vite.

alii ab infidelibus Hebraeis medicantur & audiunt, ut fideles necent: alii nescio quibus libellis legunt, ut in miseris corporibus vniformiter exequantur: & (ut aiunt) vno colyrio ab eis incognito, omnium oculos volunt curare: quo fit, ut cœcus arte, natura videntem cœcum faciat: alii Medicinam nescientes, medicina abutuntur, & artem egregiam, quam non nouerunt, profitentur, Medicinæ excellenti & illustri nomine gloriantur: quippe quæstus gratia, pecuniam ut finem quærunt: præmium certè vero Medico, non modo exiguum, sed sordidum & tanto labori impar, nec ingenio dignum. Ex quibus huius artis difficultates & incōmoda in promptu sunt, dum viris excellentibus non creditur, & hac laudatissima arte abutentibus, præmia dantur. Adde quia multa millia hominum, talium Medicorum insipientia aut inesperienza, fortè moriuntur, & dum vnum morbum curare satagunt, plures inducunt, asuescuntq; miseros ægros, ut sine medicinis vivere non valeant, quas nisi aliis parandis, minimè ipsi tangunt, nec degustant. Taceo quot morborum prolongationes, quot pestíferas potiones, quot infirmitatum comminationes, miseris infirmis ingerunt: & quos abstinentia, aut simplici victu, vel herba, si scirent, curare poterant; sumptuosis ultra marinis quippe & adulterinis materialibus, quæ ipsi aut vendunt, aut illorum lucrum participant, curare: potiusq; inficere humana corpora moliuntur. Edisserunt quidam causas & naturas ægritudinum subtiliter,

liter, dantq; sanitatem verbo tenus: adeò vt sicut quidam sapiens dicebat: Cùm eos audimus, mortuos posse suscitare credimus: paulò tamen post cernimus inanem esse eandem sanitatis spem, quam ilicò insperata mors intercipit. Tales vulgares Medici, omnes infirmos esse præter se & suos, insalubremq; & pestiferam àëris constitutionem desiderant. quos quidam sapiens similes dicit iis, qui ad funera corpora hominum sepelienda deferunt. quos Demosthenes Athenis damnauit exilio, eo solo, quia optabant plurimos mori, vt inde lucrum caperent, quod contingere non potest sine multorum morte. Tales etiam fortassè Medicos toties à Romanis exploratos legimus: eo quòd præter superuacaneam impensam, accedebat iactura populi; idq; fuisse verum ex loco Galeni coniicitur; cùm ille in vno Mense quatuor aut sex magno labore seruabat ægros, ceteri autem viginti singulis diebus occiderent. fuisseq; tempus Romæ, quando sexcentis annis illis carere maluerunt; nec spontè postea admiserunt, nisi quando veneficia & adulteria aliaq; mala irruerunt. Et si quando apud nos ista licentia medicandi quibusuis erat licita, & nullis legibus còercita; nunc nescie quorum culpa & negligentia reuiuiscit. ita vt omnes meritò suggilent & clament: latrones, sicarii, venefici, homines inhumaniter occidunt: Medici tamen humanissimè & officiosissimè solèniterq; interimunt. Meum autem Medicum hunc, quem leui brachio adumbraui, (eundem ad Hippocratis Me-

In arte curat.

1657
Hipp: teste
in Prognost.

Cardanus in
lib: de malo
medendi vsu.

dicatrinam, siue librum de Medici officio, qui omnium suorum voluminum principium est, & ad Galeni Medicum, qui idem Physicus est, relegans) spero si bono illi habitui assequendo plurimum insudauerit, bonum deinde usum atq; exercitium accuratum & perfectum adiunxerit, siq; pectus omni disciplinarum genere expleuerit, plurimosq; morituros à morte si eripuerit & liberarit, (fieri enim non potest vt omnes aegros sanos faciat) quod eum homines vt diuinum habebunt, amabunt & venerabuntur, non calumniabuntur, neque in secundis reponent. Modò etiam velim, vt finem faciam, ne homines in Medico eligendo fallantur, ne vel loquaciorem, aut ambitiosorem, aut senio rem, aut qui plures clientelas numerat, aut promptiorem, aut magis precipitem, aut magis familiarem, aut moribus còptiorem, aut verbis blandiorem, aut vestibis ornatorem, vel eum qui potentum limina terit, reliquis præferant: cum studium assiduum, doctrinam copiosam, diligentiam exactam, naturæ iudicium acre, vera prognostica, & optimos successus debent antepone re.

FINIS.

Cum Licentia Superiorum.



m-
Ga-
pe-
da-
ra-
di-
tu-
on
no-
ou-
oo-
no-
ci-
lu-
gis
cō-
na-
uis
pi-
-

